ASIAGRAPH Reallusion Award 2014

比賽規則與規範

活動網頁： http://www.reallusion.com/tw/event/14-Asiagraph/

比賽說明

ASIAGRAPH Reallusion Award 是一個以 3D 動畫技能、導演技巧與故事創意為基礎的影片競賽，競賽的宗旨除了鼓勵動畫產業發展並提供學生一個國際舞台，更期待透過 48 小時的限時決賽，在極短時間內激發同學的創意與團隊合作精神。比賽分為資格賽及 48 小時 live 決賽，資格賽入圍隊伍將晉級參加世界性的總決賽。

由於比賽有各式資格要求、競賽辦法、參賽資格、競賽內容、以及技術相關規定，我們建議您在報名或繳交參賽作品前，能詳細閱讀各項競賽的相關細節。

參賽資格

您在報名登記時符合以下要求，均有資格參與競賽：

- 具備學生身分（不限年齡）。若您不滿 18 歲或不滿當地法定成人年齡，請您在報名前先獲得父母或法律監護人的准許。
- 具有參賽資格的學生可以隊為單位繳交參賽作品，參賽隊伍最多**三人**為限。各隊（或個別參賽者）需列上學校指導老師。
- 各隊伍在初賽報名截止日期之後，便不能做任何成員或指導人員上的更改。
- 若您的隊伍受邀參加 48 小時 live 決賽，我們將提供參賽成員（不包含指導人員）部分旅費。而您的隊伍必須至少有一位成員來參與總決賽。

資格賽參賽作品標準

- 參賽作品必須是第一次在公開競賽或展示中發表，並是在 2014 年以後完成的作品
- 投稿作品不限數量
- 影片長度： 1 ~ 5 分鐘 (超過 5 分鐘亦可參加，但評審將以前 5 分鐘作為審核依據)
- 影片主題：不限
- Reallusion iClone5 為唯一使用的動畫工具，為了增加比賽內容的豐富性，主辦單位這次特別提供限時授權的產品 iClone5 以及 Essential Content Library I 內容補充包來補充你創作的素材，欲索取免費限時授權的產品與內容補充包，請聯繫所屬區域之協辦單位。iClone 詳細規格與介紹請參考：
  http://www.reallusion.com/tw/education/ic.aspx
- 比賽開放 Google 3D Warehouse 圖素下載。參賽者需自行準備音效素材，以及影片剪輯軟體，所有音效素材及軟體之使用需取得使用授權。我們的裁判標準為該作品是否達到以上規定，來取消或拒絕任何參賽作品的資格或權利。

- 指導人員或同等角色者（如：當地、區域或全球贊助者），都應僅限於一般指導，不得為參賽隊伍之參賽作品提供任何具原著性疑慮、或足以宣告所有權等任何形式的幫助，任何替團隊或個人完成作品的行為皆不被允許。
- 在您提交本次競賽作品時，請務必確認：
  - 您的作品符合前述所有適用的特定競賽規則；
  - 整份作品是您/您隊伍的原著作品；
  - 您/您的隊伍提交的作品已獲有所有任何必需的著作權認可、同意書或執照

比賽時程

日期	活動內容	地點
2014 年 03 月 01 日	資格賽投稿開始	線上投稿：http://www.reallusion.com/tw/event/14-Asiagraph/
2014 年 06 月 15 日	資格賽投稿截止	
2014 年 07 月 20 日	公佈決賽入圍團隊	
2014 年 08 月 27 日 – 29 日	48 小時 live 總決賽	國立雲林科技大學

* 如因不可預期之因素，需調整地點與行程，主辦單位保有調整之權利。

參賽辦法

資格賽

欲參加 ASIAGRAPH Reallusion Award 2014，請於 2014 年 06 月 15 日前至活動網站：http://www.reallusion.com/tw/event/14-Asiagraph/ 完成線上投稿。

48 小時 live 總決賽

資格賽報名作品，將由 ASIAGRAPH 指定委任的專家評審選出前 20 強作品（專家評審得依作品表現，調整入圍作品數），除了頒發國際級的 ASIAGRAPH 榮譽獎狀，更獲得進入 48 小時 Live 決賽的資格。決賽入圍團隊將匯集於台灣，參加 48 小時 live 總決賽，當日並由 ASIAGRAPH 指定委任的專家評審選出得獎作品與優秀佳作。

活動比賽進行方式採 48 小時不間斷，比賽全程將使用 Reallusion 提供限時授權的 iClone5 動畫軟體與 Essential Content Library 4 內容補充包，並開放現場 Google 3D Warehouse 圖素下載。其他相關硬體設備、音效檔案及影片剪輯軟體由參賽者自行準備。比賽題目將於現場即時公佈。

對於比賽相關的任何通知將遵守以下規定：

- 如果您的隊伍被選出晉級 48 小時 live 總決賽，我們會在特定競賽規定的時間內，發送訊息至您的電子信箱。
- 如果我們要求您回覆同意參加下一輪競賽的邀請函因故被退還、無法寄送、或無法與您取得連繫，我們會取消您的資格並發送邀請函給取得次高分的參賽隊伍/參賽者，請務必確認您留下正確的聯絡資訊。
- 如果您符合參賽資格，但在居住地為未成年者，我們將請您的父母或法定監護人代您簽署所有規定文件。
- 如果您在寄送出之優勝者訊息上規定的時間內，未依照規定完成上述的文件和/或未繳還規定之文件，我們將會取消您的資格並挑選獲得次高分的參賽隊伍/參賽者為得獎者。

評選標準

- iClone 操作技巧：30%
- 故事性：30%
- 導演技巧：20％
- 視覺效果：20%

活動獎項與獎金

所有入圍 48 小時 live 總決賽者將獲得：

- ASIAGRAPH 榮譽獎狀
- Reallusion 提供的 iClone5 Pro, 3DXChange5 Pro, Mocap Device Plug-in, popVideo 2 , and Essential Content Library3 內容素材包

獎項	獎品
最佳影片	ASIAGRAPH 榮譽獎狀與現金 10,000 美金
最佳故事	ASIAGRAPH 榮譽獎狀與現金 3,000 美金
最佳導演	ASIAGRAPH 榮譽獎狀與現金 3,000 美金
最佳技術	ASIAGRAPH 榮譽獎狀與獎品
優秀佳作（數名）	ASIAGRAPH 榮譽獎狀與獎品

*評審專家得依作品表現，決定獎項是否從缺。

注意事項：

1. 依中華民國所得稅法規定，得獎者若為中華民國境內居住之個人，所得獎項價值為新台幣20,000 元(不含)以上時，得獎者需先繳交 10%競技競賽機會中獎稅金，始可領獎，且本公司將於翌年開立所得稅扣繳憑單予得獎者。得獎者若為非中華民國境內居住之個人(即在中華民國境內居住未達 183 天之本國人及外國人)，不論得獎獎項價值，均須先就得獎所得扣繳 20％競技競賽機會中獎稅金，始可領獎，且本公司須開立所得稅扣繳憑單。前述稅捐法規如有更新或變動者，依修正後規定辦理。
2. 獎金一律採銀行電匯作業進行，若得獎者未能事先繳交得獎稅金者，同意由本公司匯款時扣除必需繳交之稅款金額後逕行匯款。若得獎者提供之帳戶無法接受美金匯款時，將以新台幣支付為主（美金：台幣匯率 = 1: 30）。匯款日以主辦單位規定必須填寫及繳交相關文件齊全日起算 5 個工作日內匯款，本公司僅負擔台灣匯出之匯款手續費。
3. 得獎人(納稅義務人)需提供得獎者匯款資料、身分證正反面影本，外國人士需提供護照或居留證，並請自行確認所填寫之匯款資料均為正確，若因資料不全或錯誤，致無法如期完成匯款者，主辦單位及承辦單位不負任何法律責任。若得獎人不同意提供資料或填寫相關文件視為自動棄權，將不具得獎資格。
4. 團體得獎者請推舉一人為代表人(即納稅義務人且匯款資料需與代表人相同)，獎金分配由代表人自行分配。
5. 領獎期限內(2014 年 9 月 30 日前)得獎者未提供主辦單位規定之必須填寫及繳交相關文件者，視同放棄得獎權利，不接受開立扣繳憑單者，亦同。

旅費贊助

所有參加48小時live 總決賽者，都可獲得部分旅費補助。旅費補助包含8月26日至8月29日比賽期間的食膳（8月26日餐飲不包含）、住宿（3晚）與保險費用，以及前往比賽場地的交通費用補助（國際參賽者：經濟艙來回機票；台灣本地參賽者：每隊最高新台幣 3,000 元，並需於報到時提供車票或收據等相關佐證文件）。上述未列的支出費用須由參賽者自行負擔。

您必須負責取得所有必需的旅遊文件，包含（但不只限於）簽證、護照及其他任何必需的證明等等。為了避免活動時間和地點因突發狀況需要進行更換，建議您預留彈性的旅遊時間以前往總決賽，而機位在訂位完成後不得做取消或更換期日。

參賽作品的使用授權

除以下規定外，我們不會主張任何作品的所有權。但藉由您繳交作品：

- 您即授權我們以下使用您作品的權利：(1)使用、審閱、存取及以其他方式分析您的作品與本次競賽相關的內容上；(2) 刊載您的作品和所有相關內容於：競賽相關的行銷、銷售或宣傳（包含但不只限於：內容和外部呈現、商業展、競賽流程照片之新聞稿發布）、所有媒體（目前已知或未來有發展性的）等。
- 您同意授權我們與我們的指定人使用您上述之授權內容需要的文件；

各地區聯絡方式

國家	單位	聯絡人	聯絡方式
台灣	SOEASY	Jason Huang	public@so-easy.com.tw
中國	SOEASY	Jason Huang	public@so-easy.com.tw
日本	Reallusion	Makoto Osako	m-osako@reallusion.com
韓國	JRMAX	Young An	any2k@jrmax.co.kr
印尼	Tekno	Thomas K. Lawatanu	thomas@teknologika.biz
印尼	Tekno	Roby Gunawan	roby@teknologika.biz
馬來西亞	Medianetic	Frances TAN	frances@medianetic.com.my
新加坡	Animagine	Wei Siong Ho	weisiong@animagine.com.sg
其他	Reallusion	Michelle Wei	ARA2014@reallusion.com.tw

主辦單位

甲尚股份有限公司 http://www.reallusion.com/tw/
Reallusion Inc. http://www.reallusion.com/